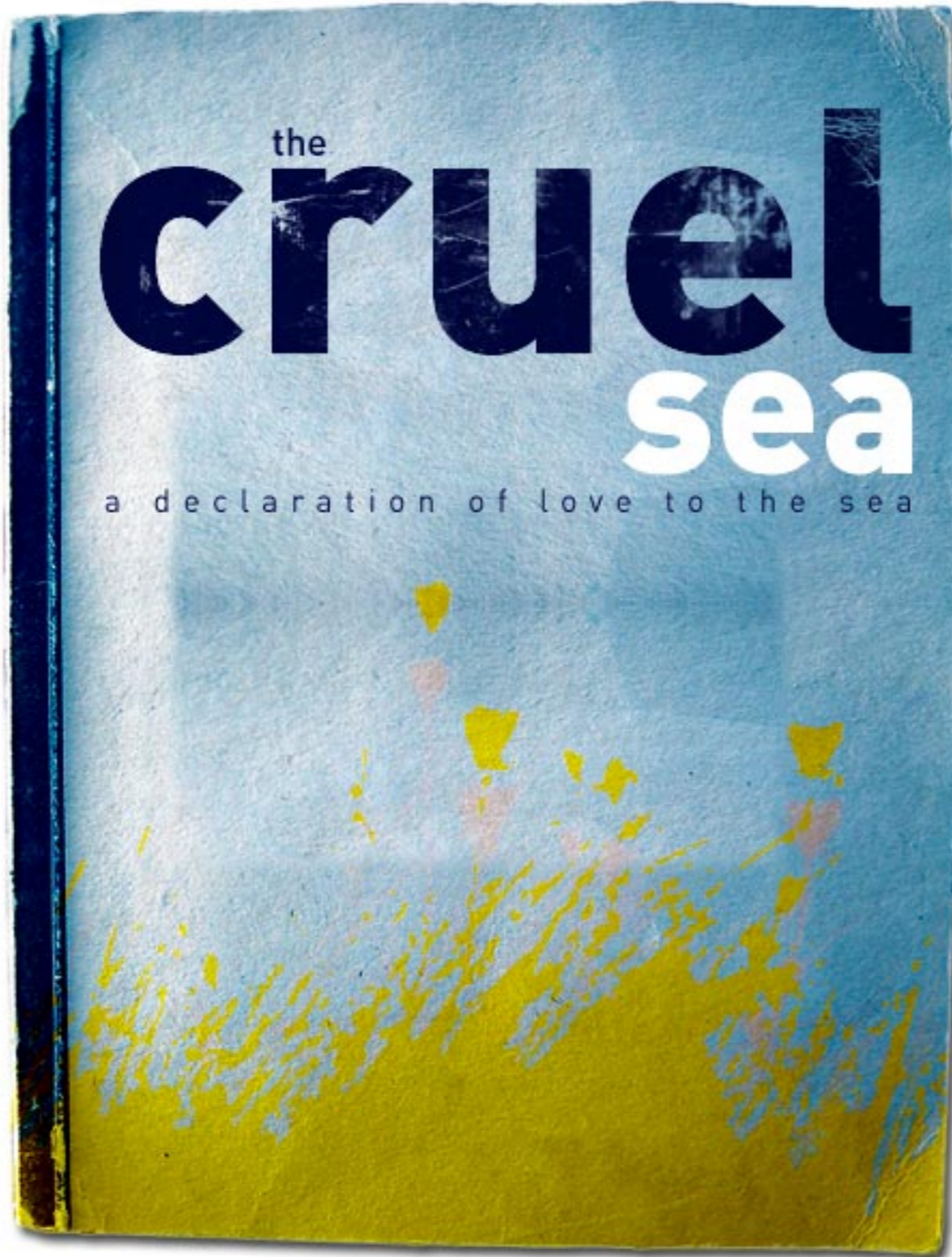


the  
**cruel**  
**sea**

a declaration of love to the sea



The book cover features a vibrant blue and cyan underwater scene. A large, white beluga whale is the central focus, swimming from the upper right towards the lower left. The water is clear, with light rays filtering through from the surface. In the background, another whale is visible, swimming away. The title 'the CRUEL sea' is printed in large, white, sans-serif font across the top half of the cover. The word 'the' is smaller and positioned to the left of 'CRUEL'. 'sea' is the largest word, spanning across the middle of the cover.

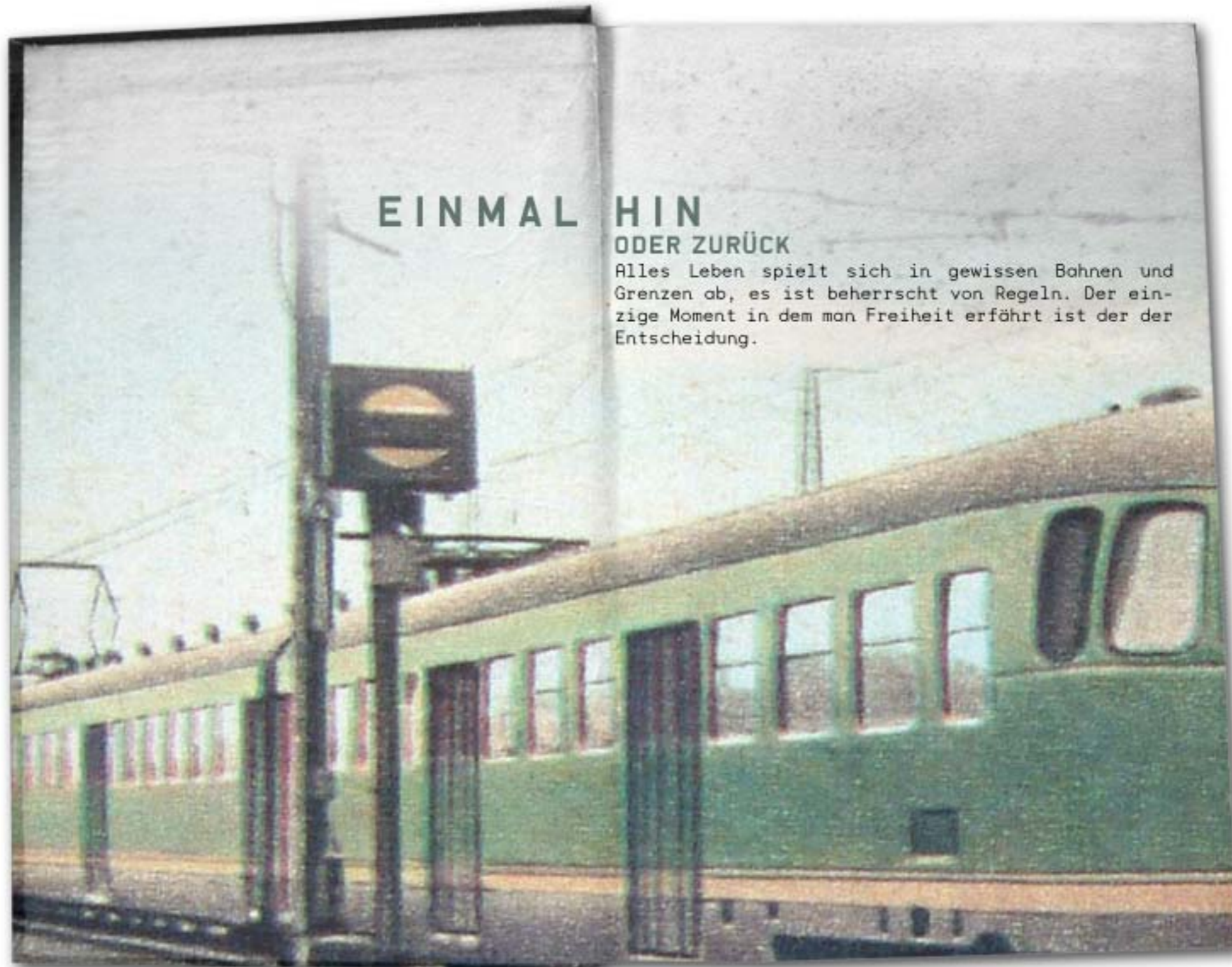
the **CRUEL**  
sea

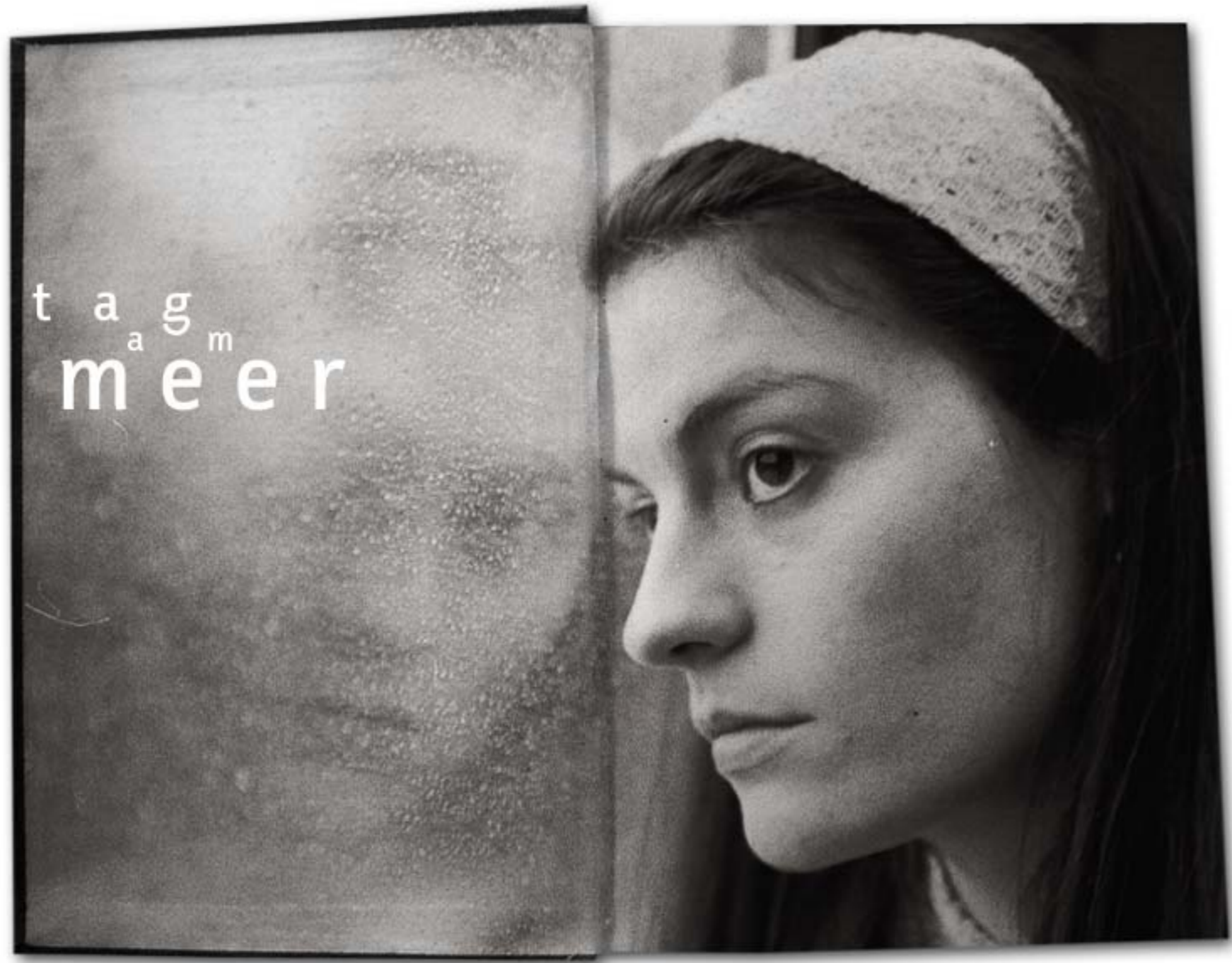
short stories about living at the sea  
photography and collage by dolphin

edited at the wrong time


# EINMAL HIN ODER ZURÜCK

Alles Leben spielt sich in gewissen Bahnen und Grenzen ab, es ist beherrscht von Regeln. Der einzige Moment in dem man Freiheit erfährt ist der der Entscheidung.



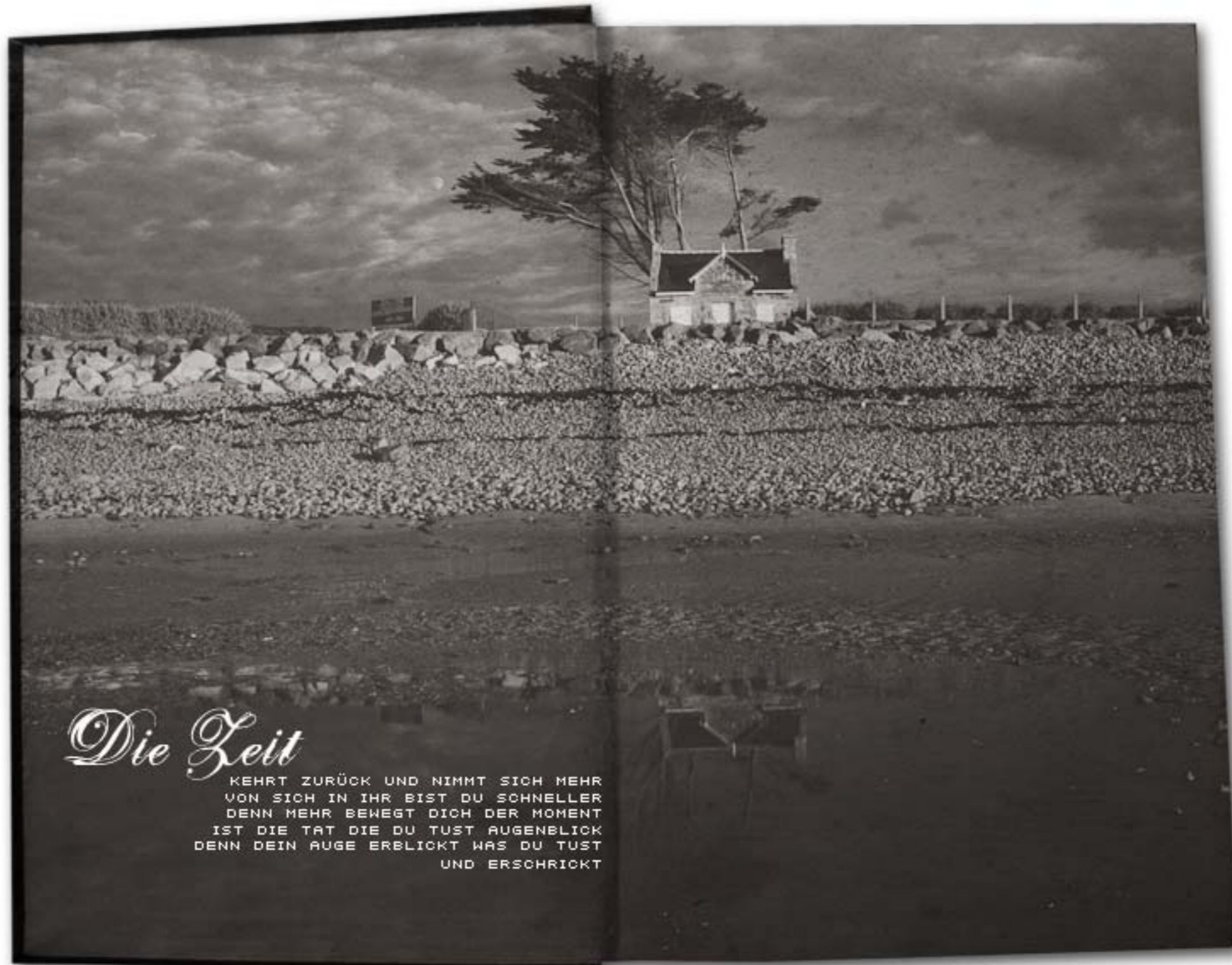


t a g  
a m  
m e e r

A black and white photograph of a beach scene. In the foreground, a woman and a child are silhouetted against the bright sky. The woman is standing and looking towards the sea, with her right arm raised. The child is standing next to her. In the middle ground, several people are sitting on the sand near the water's edge. The sea is visible in the background, with waves breaking. The sky is filled with many birds, likely seagulls, flying. The overall mood is peaceful and serene.

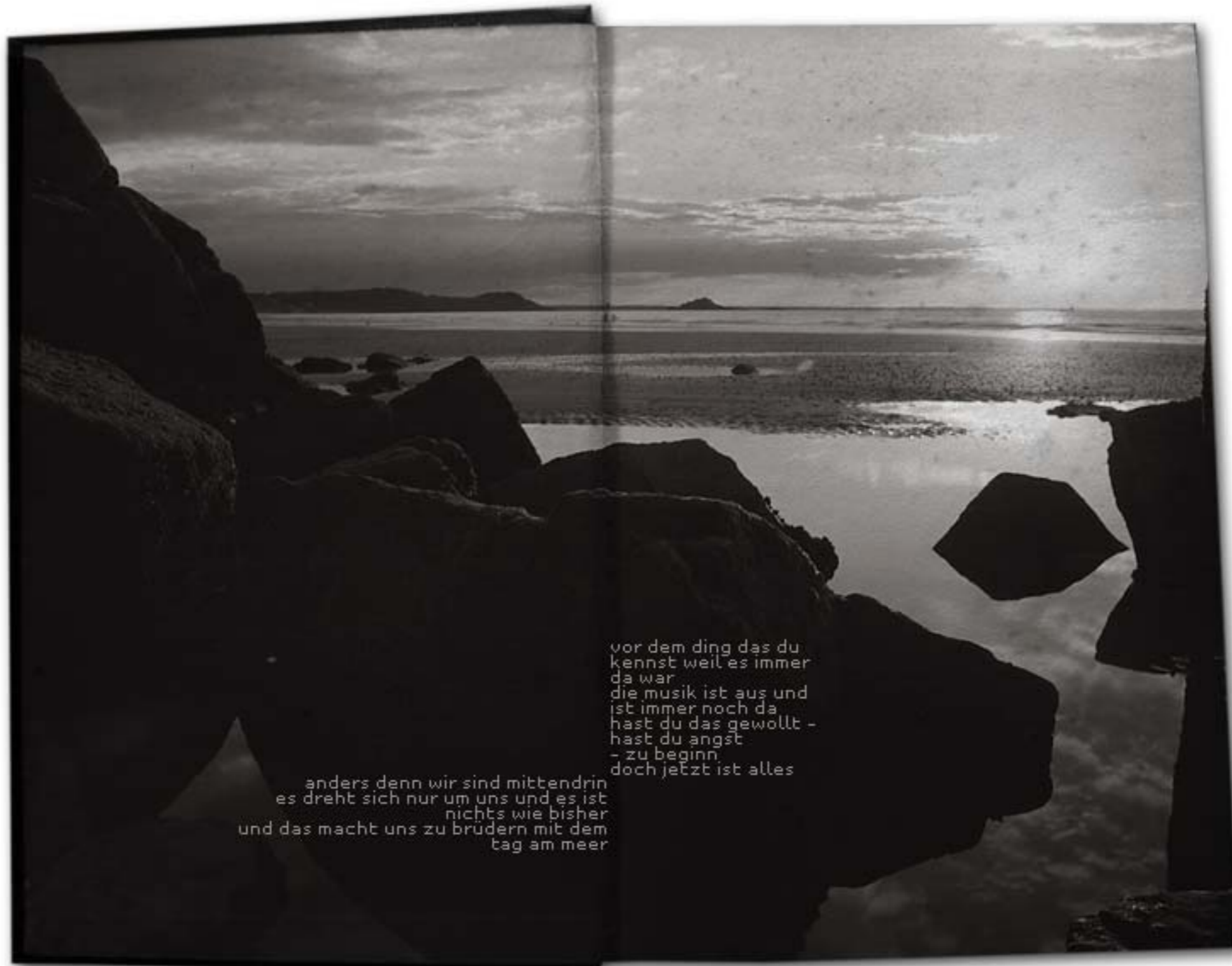
JETZT BIST DU DA EIN STÜCK DEINER ZUKUNFT DABEI  
ES IST SCHON LANGE KLAR DU FÜHLST DICH FREI  
WENN DIE ZUKUNFT ZUR GEGENWART WIRD HAST DUS GETAN  
DAS WARTEN WAR ES WIRKLICH DEIN PLAN  
DANN VERSCHWINDET DIE ZEIT DARAUFG DU IN IHR  
WOLKEN SCHLAGEN SALTI DU BIST NICHT MEHR BEI DIR

## TAG AM MEER



## *Die Zeit*

KEHRT ZURÜCK UND NIMMT SICH MEHR  
VON SICH IN IHR BIST DU SCHNELLER  
DENN MEHR BEWEGT DICH DER MOMENT  
IST DIE TAT DIE DU TUST AUGENBLICK  
DENN DEIN AUGER ERBLICKT WAS DU TUST  
UND ERSCHRICHT

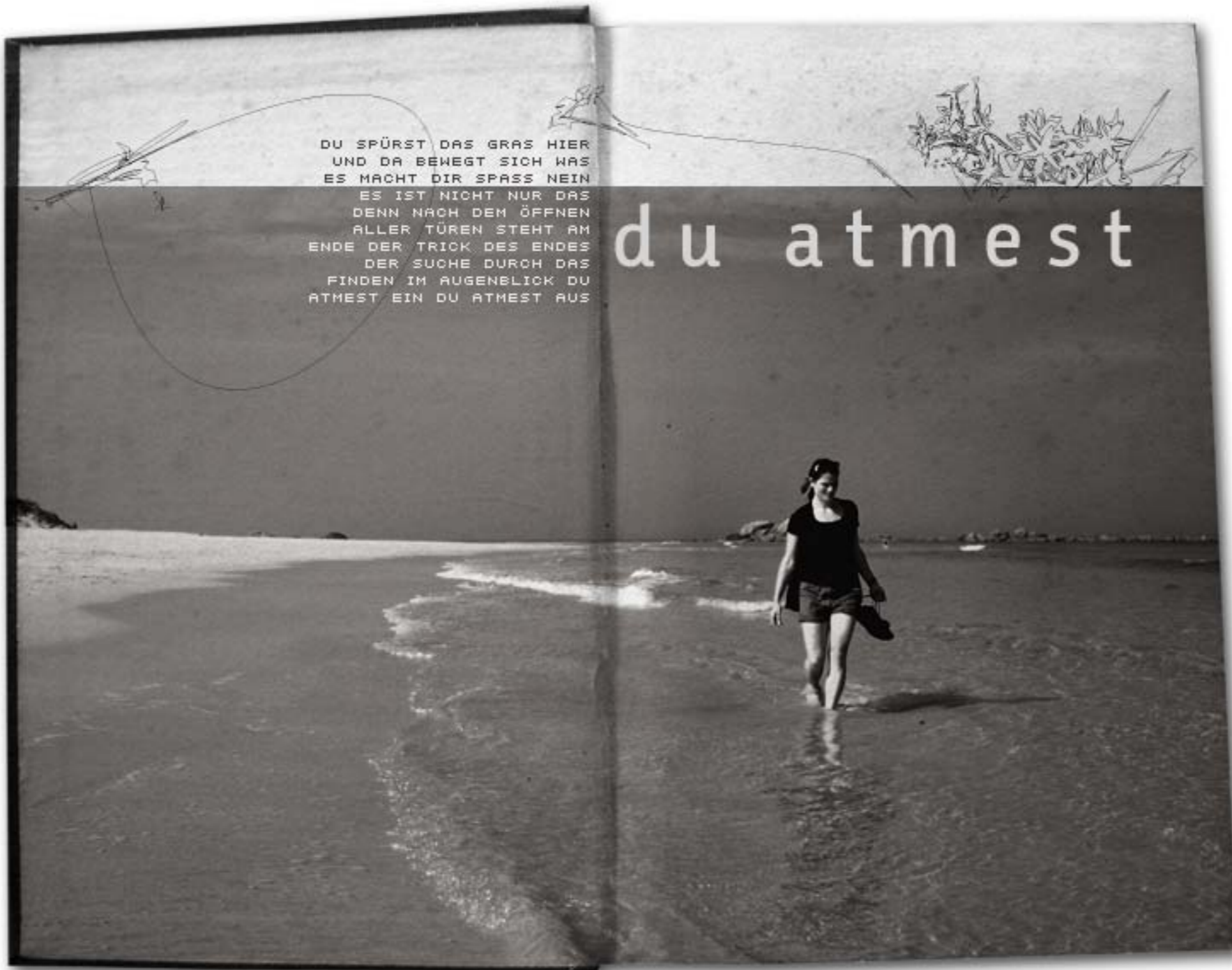


anders denn wir sind mittendrin  
es dreht sich nur um uns und es ist  
nichts wie bisher  
und das macht uns zu brüdern mit dem  
tag am meer

vor dem ding das du  
kennst weil es immer  
da war  
die musik ist aus und  
ist immer noch da  
hast du das gewollt -  
hast du angst  
- zu beginn  
doch jetzt ist alles

DU SPÜRST DAS GRAS HIER  
UND DA BEWEGT SICH WAS  
ES MACHT DIR SPASS NEIN  
ES IST NICHT NUR DAS  
DENN NACH DEM ÖFFNEN  
ALLER TÜREN STEHT AM  
ENDE DER TRICK DES ENDES  
DER SUCHE DURCH DAS  
FINDEN IM AUGENBLICK DU  
ATMEST EIN DU ATMEST AUS

du atmest







# LEBENS LUST

DIESER KÖRPER IST DEIN HAUS  
UND DARIN KENNST DU DICH AUS  
DU LEBST - DU BIST AM LEBEN -  
UND DAS WIRD DIR BEWUSST  
OHNE NACHZUDENKEN NUR AUF-  
GRUND DER EIGNEN LEBENS-  
LUST

DAS GEFÜHL DAS DU FÜHLST  
SAGT DIR ES IST SOWEIT  
UND ES ÄNDERN SICH ZUSTAND DER  
RAUM UND DIE ZEIT  
DER VERSTAND KEHRT ZURÜCK DOCH  
DU SETZT IHN NICHT EIN

# jeder schritt neues land

WIRD ES IMMER SO SEIN



DU SPÜRST DIE LEBENSENERGIE DIE DURCH  
DICH DURCHFLIESST DAS LEBEN WIE NOCH NIE  
IN HARMONIE UND GENIESST ES GIBT NICHTS  
ZU VERBESSERN NICHTS WAS NOCH BESSER  
WÄR AUSSER DIR IM JETZT UND HIER UND DEM

# tag am meer



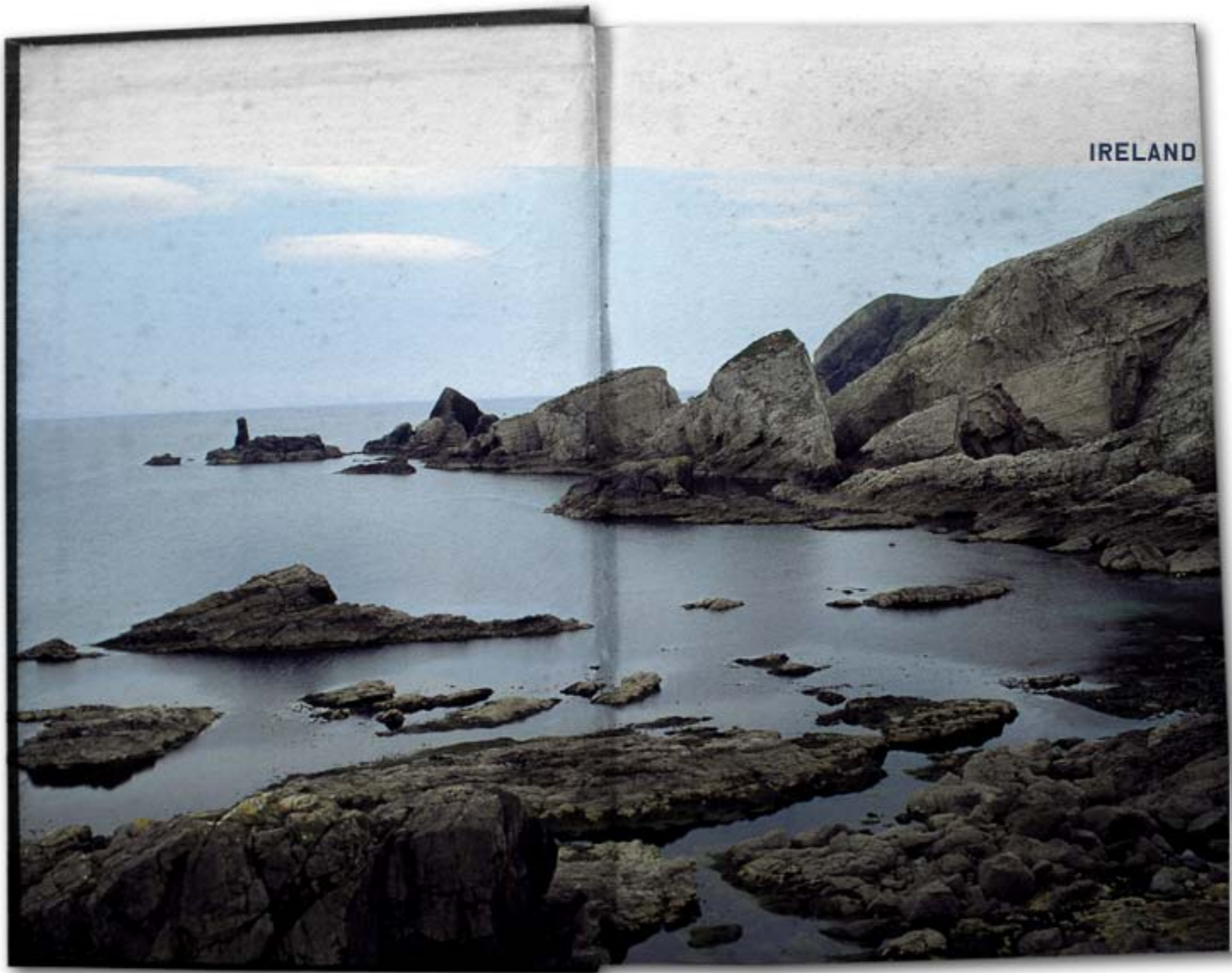


Ireland

WAVE

IRELAND

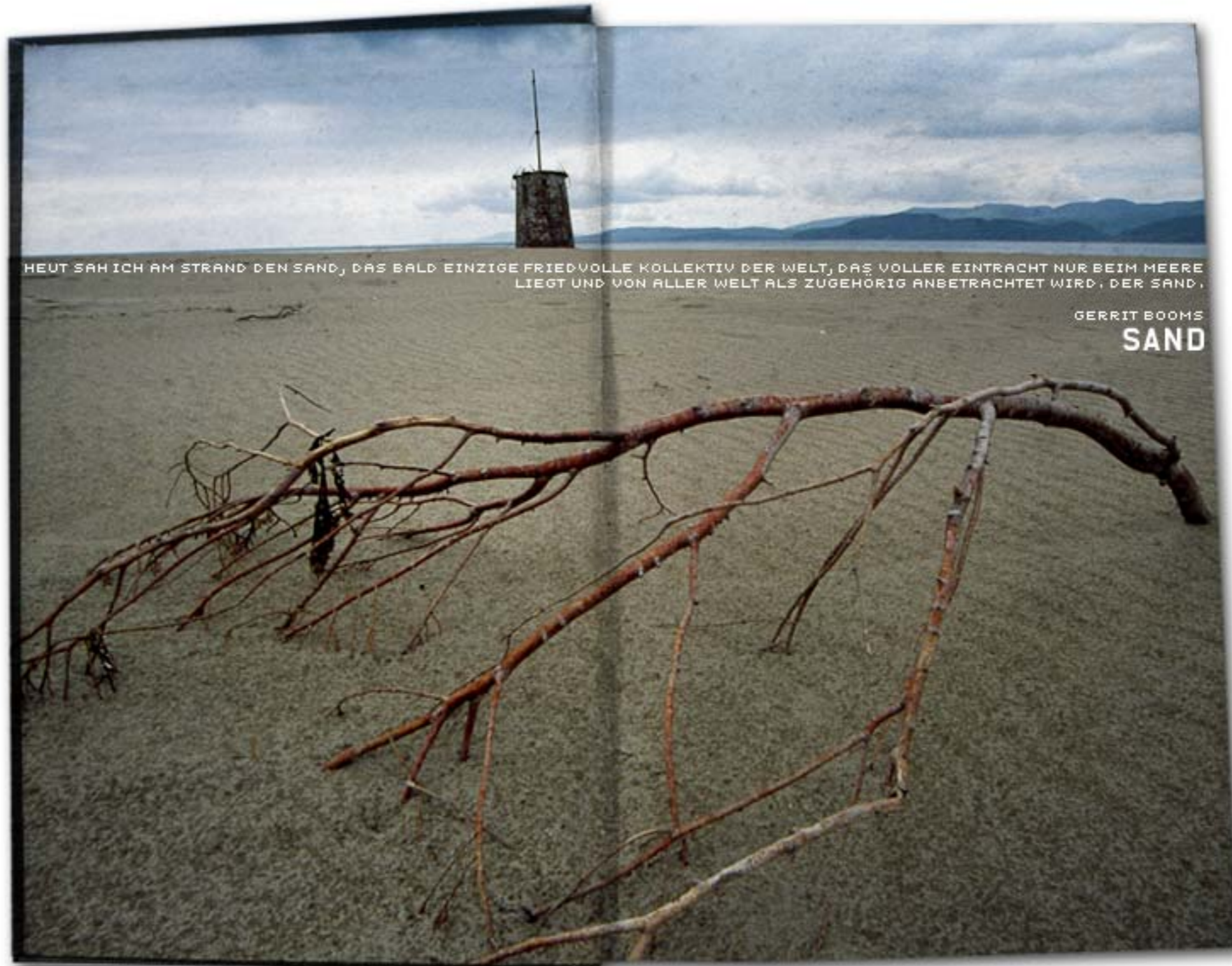




IRELAND



IRELAND



HEUT SAH ICH AM STRAND DEN SAND, DAS BALD EINZIGE FRIEDVOLLE KOLLEKTIV DER WELT, DAS VOLLER EINTRACHT NUR BEIM MEERE LIEGT UND VON ALLER WELT ALS ZUGEHÖRIG ANBETRACHTET WIRD. DER SAND.

GERRIT BOOMS  
**SAND**



DIE FREIHEIT IST WIE DAS MEER:  
DIE EINZELNEN WOGEN VERMÖGEN  
NICHT VIEL,  
ABER DIE KRAFT DER BRANDUNG  
IST UNWIDERSTEHLICH.

VÁCLAV HAVEL





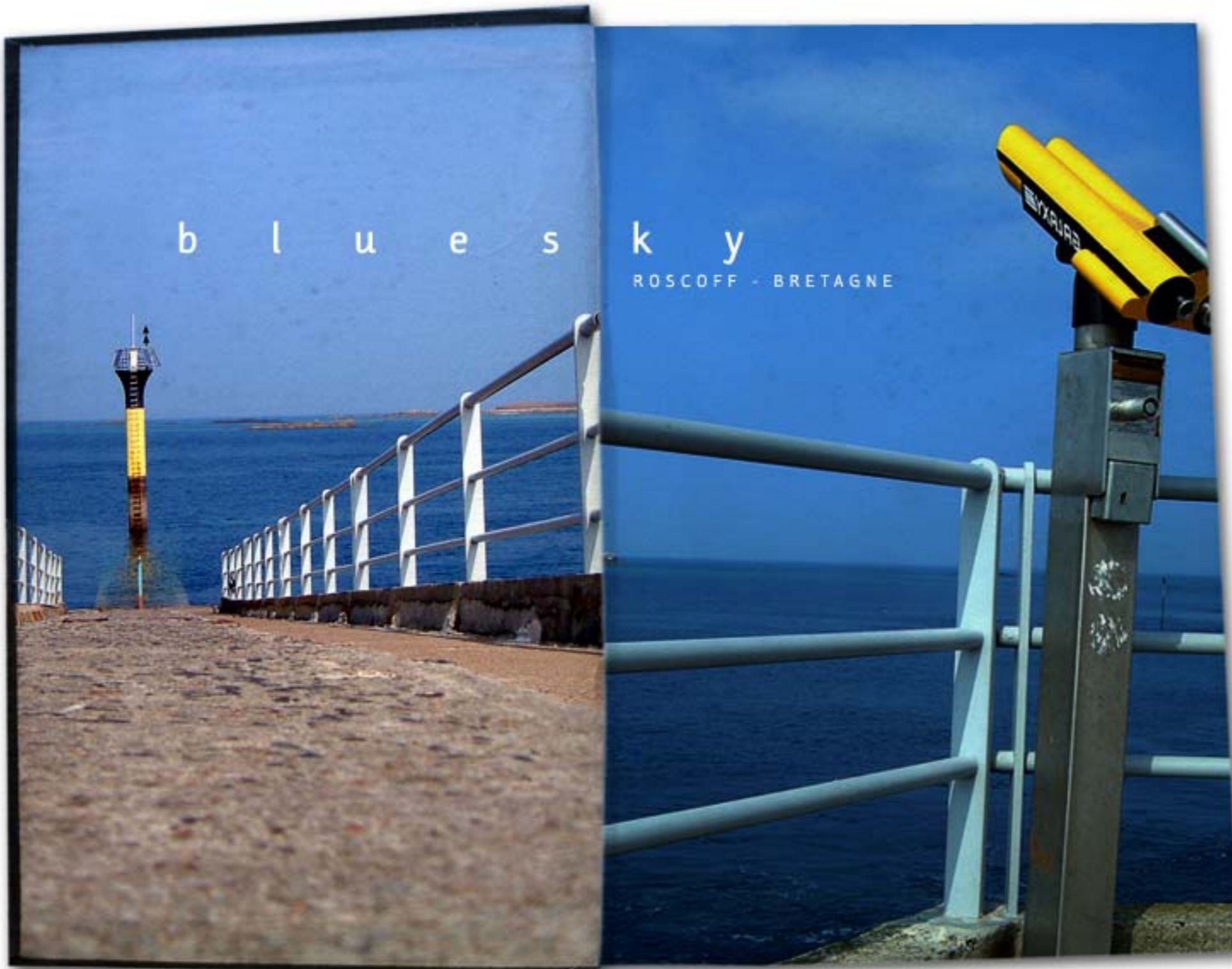


o p e n

SK

b l u e s k y

ROSCOFF - BRETAGNE



DAS SCHWEIGEN DES MEERES, HAT  
VERCORS EIN HEUTE VERGESSENES  
BUCH GENANNT, VON DEM EINST GANZ  
EUROPA SPRACH. HAT MAN DIE BRET-  
AGNE ERLEBT, HAT MAN WIRKLICH UND  
EHRLICH DEN VERSUCH GEMACHT, MIT  
IHR ZU LEBEN, DANN BREITET SICH,  
KAUM, DASS MAN SIE VERLASSEN HAT,  
IM HERZEN JENE KÖSTLICHE VER-  
ZWEIFLUNG AUS, DIE UNS KLARMACHT,  
DASS WIR UNWIDERBRINGLICHES GE-  
SEHEN UND ERFAHREN HABEN.

## LE SILENCE DE LA MER





WER ERSETZT DIR DEIN PROGRAMM  
NUR WER FALLEN AUCH FLIEGEN KANN  
WER HILFT DIR, DASS DU TRAUEN  
LERNST DU DICH NICHT VON DIR ENT  
**zum meer** FERNST  
DREH  
DICH UM,  
DREH DICH UM VERGISS DEINE SCHULD,  
DEIN VAKUUM WENDE DEN WIND, BIS  
ER DICH BRINGT WEIT ZUM MEER, DU  
WEISST WOHIN





DREH DICH UM, DREH DICH UM  
DREH DEIN KREUZ IN DEN STURM  
GEH GELÖST, VERSÖHNT, BESTÄRKT  
SELBSTBEFREIT DEN WEG ZUM MEER

**zum meer**







Empty

places



WENN MAN ANS MEER KOMMT  
SOLL MAN ZU SCHWEIGEN BEGINNEN  
BEI DEN LETZTEN GRASHALMEN  
SOLL MAN DEN FADEN VERLIEREN  
UND DEN SALZSCHAU  
UND DAS SCHARFE ZISCHEN DES WINDES  
EINATMEN UND AUSATMEN  
UND WIEDER EINATMEN  
WENN MAN DEN SAND SÄGEN HÖRT  
UND DAS SCHLURPEN DER KLEINEN STEINE  
SOLL MAN AUFHÖREN ZU SOLLN  
UND NICHTS MEHR WOLLEN WOLLEN  
NUR MEER  
NUR MEER

ERICH FRIED







Life  
at the beach











**POWER**  
and silence

26december04

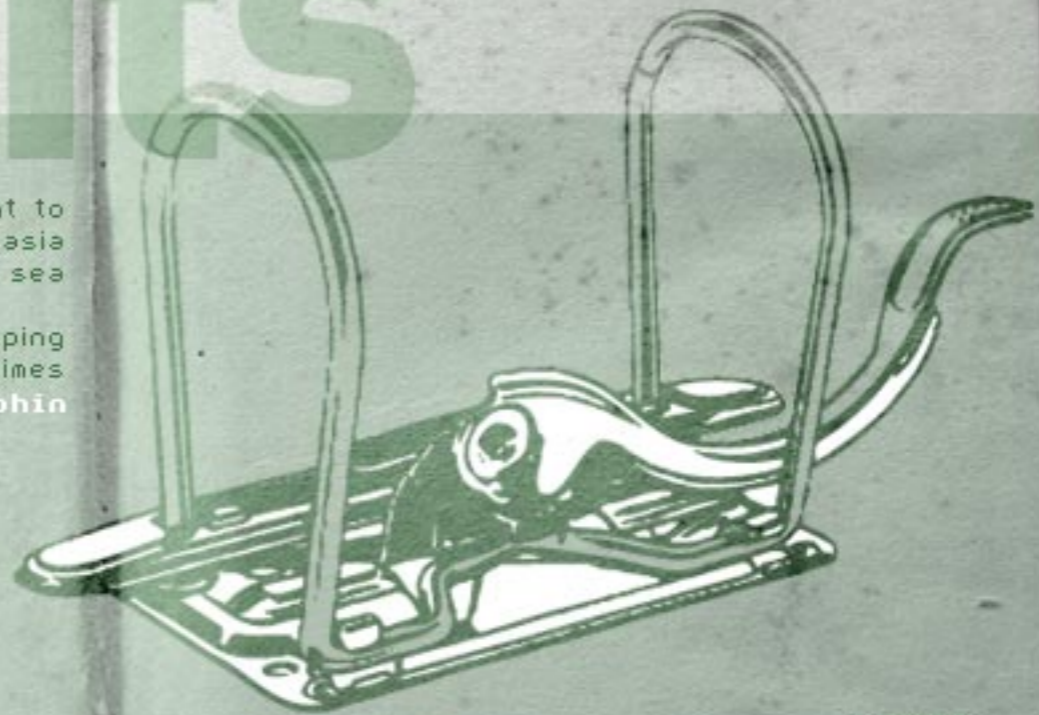


seaoftears

# credits

some sad things happened this week, so i want to  
dedicate this issue to all people in south east asia  
who were injured and killed by the sea

special credits to all the people, who are helping  
and supporting these people in these serious times  
webdolpin



LYRICS:  
TAG AM MEER / DIE FANTASTISCHEN 4